

PRO FIDE – KONSERTTIJÄRJESTELYOPAS

1 ”Hyvin suunniteltu on puoliksi tehty”

- ✓ **Ohjelmistomme** on laaja niin musiikillisesti, kuin sisällöllisestikin. Toivomme, että voimme keskustella järjestäjän kanssa jo etukäteen kunkin järjestettävän konsertin luonteesta, todennäköisestä yleisöstä ja soittotilasta. Näin pystymme valitsemaan kuhunkin tilanteeseen ja tilaan sopivan ohjelmiston.
- ✓ **Kerrothan meille etukäteen, jos**
 - * paikkakunnalla, koulussa tai esim. rippikouluporukassa on tapahtunut tai meneillään sellaisia asioita, joita meidän olisi hyvä huomioda kappalevalinnoissamme tai puheissamme.
 - * konserttimme on tulossa erityisryhmiä, jotka kannattaa ottaa huomioon konserttimme luonteessa.
 - * koulun ja seurakunnan yhteydet ovat kärsineet jostain aikaisemmasta konsertista tms.
 - * sinulla on erityistoiveita konserttimme luonteesta ja sisällöstä.

2 Konserttitila ja tekniikka

- ✓ **Äänentoisto- ja valotekniikka**
 - * Tuomme yleensä mukamme tarvittavan tekniikan, mutta mikäli konsertoimme kolmannen osapuolen laitteistolla, välitäthän teknisen raiderimme tekniikasta vastaaville henkilöille. Saat ladattua sen osoitteesta www.profide.net/tilaajalle
- ✓ **Tila**
 - * Isompiin **rock-konsertteihin** salin olisi hyvä olla iso ja siellä mielellään istumapaikat. Kaikuisat salit tai kirkot eivät ole kovinkaan hyviä paikkoja musiikillemme. Parhaita tiloja ovat esim. isot auditoriot, liikuntasalit, puurakenteiset nuorisoseurantatms.
 - * Musiikkimme taittuu myös **akustisemmaksi**, joten näin voimme musisoida myös esim. kirkoissa, nuortentiloissa tai pienemmissä auditorioissa.
 - * Jos salin **lattiamateriaali** on arkaluontoista, huomautattehan siitä meille. Jos tarpeen, se olisi hyvä suojata ennen saapumistamme.
 - * Mikäli soitamme useampia konsertteja päivän aikana, yritä järjestää mahdollisimman moni samaan saliin. Näin säästyy tavaroiden siirtelyyn kuluva aikaa ja energiaa.
 - * Tilan valitsemisesta ja mahdollisista kompromissiratkaisuista, kannattaa jutella kanssamme jo konsertin luonnetta sopiessa.
- ✓ **Sähköt**
 - * Sähkö on yhtyeellemme tärkeää. Normaalin rock-konsertin järjestämiseksi, äänentoistolle ja valosettillemme, riittää hyvin **2 kpl 3x16A tai 1kpl 3x32A** (isoja punaisia voimavirtapistokkeita). Tarvittaessa pärjäämme myös yhdellä **3x16A** pistokkeella. Pistokkeen tulisi sijaita lähellä lavaa (alle 20 metriä). Mikäli on erikseen sovittu isommasta valokalustosta, ilmoitamme erikseen sähköntarpeemme.
 - * Akustisemmat konsertit, pienissä tiloissa voimme toteuttaa kevyemmällä tekniikalla, jolloin saamme riittävästi sähköä tavallisista **10A** seinärasioista. Tällaisten keikkojen tekniikasta on kuitenkin sovittava aina etukäteen!
- ✓ Käytämme mielellämme konserteissamme **teatterisavua**, joka ei aiheuta oireita astmatikoille, eikä sisällä paloriskiä. Palohälyttimet voivat reagoida savuun, jonka vuoksi ne on hyvä kytkeä pois päältä viimeistään n. puoli tuntia bändin saapumisesta ja takaisin päälle n. tunti konsertin jälkeen. Selvitäthän etukäteen vahtimestarilta, onko konserttitilassa palotunnistimia ja onko savun käytölle esteitä. **Kysymysten tai ongelmien kohdatessa ota rohkeasti yhteyttä!**

3 Aikataulu

✓ Pro Fide -konsertti

Varaamme ennen konserttia n. 2,5 tuntia aikaa normaalin laitteistomme ja myyntipöytämme pystytykseen, sekä soundchekkiin. Konsertin jälkeen laitteiston purku kestää reilun tunnin. Konsertin jälkeen keskustelemme mielellämme kuulijoiden kanssa konsertin herättämistä mietteistä, mikäli tällaiseen ilmenee tarvetta.

✓ Pro Fiden koulukonserttipäivän suunnitteluvinkit:

- * Koulukonserttiamme varten tarvitsemme pystytysaikaa 2h, purkuun 1h (yöpyessämme paikkakunnalla, aamukonsertti voi alkaa klo 9).
Päiväämme on mahdollista saada mahtumaan 1-4 koulukonserttia a'40 min (1-2 eri konserttipaikkaa riippuen välimatkoista) + illalla riparikonsertti / nuorteniltavierailu / myös aikuisemmalle väelle suunnattu iltakonsertti. Välimatkat, ruokailumahdollisuudet ja koulujen aikataulut toki määrittelevät mahdollisuuksia paljon. Ole rohkeasti yhteydessä meihin, niin suunnitellaan yhdessä tehokas päivä.

Lyhyemmät musiikki ja puhehetket / luokkavierailut / aamunavaukset:

- * Voimme tehdä myös muun tyyppisiä lyhyempiä juttuja tai jakaantua pariin porukkaan ja kiertää luokkia musisoiden ja jututtaen koululaisia esim. elämään tai kristinuskoon liittyvistä teemoista.
- * Voit myös ehdottaa, millaisia juttuja voisimme paikkakunnallanne toteuttaa, jotta päivämme vieraananne palvelisi työtänne mahdollisimman hyvin.

Päiväesimerkki I	Päiväesimerkki II	Päiväesimerkki III
klo 8.00 <i>pystytys 1</i> klo 10-10.45 koulukonsertti 1 klo 11.00-11.45 koulukonsertti 2 klo 12.00 <i>purku ja ruokailu</i> klo 15.00 <i>pystytys 2</i> klo 17.00 riparikonsertti 1 klo 19.00 riparikonsertti 2 klo 20.30 <i>purku ja iltapalaa</i>	klo 7.00 <i>pystytys 1</i> klo 9-9.45 koulukonsertti 1 klo 09.50 <i>purku, välipalaa ja siirtyminen</i> klo 11.00 <i>pystytys 2</i> klo 13.-13.45 koulukonsertti 2 klo 14.00 <i>purku ja ruokailu</i> klo 16.30 <i>pystytys 3 tai iltakonsertti samassa salissa, missä edellinenkin.</i> klo 19.00 iltakonsertti klo 20.30 <i>purku ja iltapalaa</i>	klo 7.00 <i>pystytys 1</i> klo 9-9.45 koulukonsertti 1 klo 10-10.45 koulukonsertti 2 klo 10.45-11.15 <i>ruokailu koululla</i> klo 11.15-12.15 <i>purku ja siirtyminen</i> klo 12.15 <i>pystytys 2</i> klo 14.00-14.45 koulukonsertti 3 klo 14.45 <i>purku</i> klo 16.00 <i>ruokailu</i> klo 17.30 <i>pystytys 3</i> klo 19.00 musisointia nuortenillassa

4 Mainostus

- ✓ Halutessasi lähetämme julisteita konserttimme mainostamista varten. Mikäli käytössänne on mahdollisuus tulostaa julisteet itse, nettisivuiltamme löydät ladattavan materiaalin sitä varten.
- ✓ Nettisivuiltamme löydät promootiokuvat, sekä lehdistömateriaalia tiedottamista varten.
 - * Sosiaalinen media (Nettisivut, Facebook, Instagram jne.)
 - * Lehdistö
 - * You Tube kanavallamme on videoita, joita voi linkittää esim. sosiaalisessa mediassa.
www.youtube.com/profide1966
- ✓ Myös mainontaa koskevissa kysymyksissä autamme mielellämme.

5 Myynti (ei koske koulukonsertteja)

- ✓ Pro Fide varaa oikeuden myydä omia ja Perussanoma Oy:n tuotteita keikkansa yhteydessä.
 - * Mikäli mahdollista otamme mielellämme esim. 1-2 nuorta apuvoimaksi paita-, kirja- ja levymyyntipöydän hoitamiseen.

6 Tahdomme viedä Evankeliumia eteenpäin

- ✓ Haluamme tehdä työtämme rukoillen. Tahdomme rukoilla kanssasi jo etukäteen, että Hyvän Jumalamme tahto saisi tapahtua vierailumme yhteydessä.

7 Olemme kuitenkin vain ihmisiä

- ✓ Ryhmämme vahvuus on 5-7 henkilöä. Syömme, juomme, peseydymme ja nukumme. Ruokailu ja majoituskuviot sovitaan konserttipäivän sisältöä sopiessamme tapauskohtaisesti. **(Huom! Yhdellä soittajistamme on viljaton, sokeriton ja maidoton ruokavalio, josta saat erillisen tiedoitteen.)**
- ✓ Majoittuessamme konserttipaikkakunnalla:
 - * Toivomme paikan päältä löytyvän meille patjat, tyynyt ja peitteet. Lakanat ja pyyhkeet tuomme itse. Esimerkiksi leirikeskuksessa saamme matkan jälkeen levätä rauhassa, ja siellä voimme vaikka itse laittaa aamiaisen. Nukumme erittäin mielellämme sängyissä.
 - * Saapuessamme (yöllä) paikkakunnallesi saatamme kaivata pientä iltapalaa, esimerkiksi leipää, hedelmiä, jogurttia, mehua...
- ✓ Hyvän aamu-/iltapalan hommaat edullisesti: pari litraa jogurttia, leipää, juustoa, leikkeleitä, kananmunia (jos keittomahdollisuus), kaurahiutaleita (jos keittomahdollisuus), hedelmiä (esim. banaania ja omenoita), 2 l omenatuoremehua, 2 l rasvatonta maitoa sekä teen- ja kahvinkeittovälineet.
- ✓ Konserttipaikalle toivoisimme jotain juotavaa. Esim. Tuoremehua, vettä, limonadia, mahdollisuuksien mukaan kahvia.

8 Force majeure -tilanteet

- ✓ Yllättävät sairastapaukset, onnettomuudet sekä auto-rikot ovat aina mahdollisia. Mikäli Pro Fiden esiintyminen joudutaan äkillisesti peruuttamaan tai yhtye myöhästyy sovitusta aikataulusta, asiasta ilmoitetaan järjestäjälle ensitilassa.
- ✓ Pro Fide ei ole korvausvelvollinen järjestäjälle / kolmannelle osapuolelle esiintymisensä peruuntumisesta.

9 Laskutuksesta

- ✓ Pro Fiden laskutuksen hoitaa useimmissa tapauksissa Suomen Raamattuopiston Säätiö. Järjestäjä saa yhden laskun, joka sisältää etukäteen sovitun esiintymispalkkion, laitteistovuokran sekä matkakorvauksen.
- ✓ Pro Fiden musiikki on Teoston alaista ja bändi hoitaa itse esiintymisilmoitukset. Mikäli konsertin järjestäjällä ei ole vuosisopimusta Teosto ry:n kanssa, täytyy järjestäjän hakea musiikinesityslupa, jonka mukaan Teosto ry laskuttaa järjestäjältä erillisen tekijänoikeuskorvauksen esiintymisestä. (www.teosto.fi)

Pro Fide -yhtyeen puolesta Markus Ikonen

*Ps. Oliko turhan monimutkaista?
Jos tahdot lisätietoja, ota yhteyttä!*

040 725 2782

info@profide.net

www.profide.net